

学校用電子ピアノ

SEP-3000

目次

音色リスト.....	2
ドラムキットリスト.....	7
MIDIインプリメンテーション・チャート.....	12
MIDIデータフォーマット.....	13

MIDIリファレンス

音色リスト

最大同時発音数について

この楽器の最大同時発音数は128音ですが、スプリット音色やスタイル、ソングなどを含めたすべての発音数の合計が128音ということです。したがって、スタイルやソングの再生などで発音している分だけ、鍵盤演奏の発音数は減少します。128音以上になると、後着優先*で発音します。

*後着優先：最大同時発音数を超えて演奏情報を受けた場合、発音中の音を切って音を止め、後から送られてくる演奏情報を優先的に発音するしくみ。

NOTE

- MIDIを使ってこの楽器の音色を鳴らす場合は、MIDIプログラムチェンジNo. を使用してください。
- プログラムチェンジを0～127で設定する場合は、リストのMIDIプログラムチェンジNo.から1を引いた数で指定します。たとえば、音色番号1のストリングスを指定する場合は、MIDIプログラムチェンジNo.49から1を引いた48になります。
- ダンパーペダルやフットスイッチを踏んでいる間に鍵盤から手を離れたとき、音色によって音が減衰して消えるものと、音が持続して鳴りつづけるものがあります。
- 音色番号201～210の音色を選ぶと、ハーモニー機能が自動的にオンになります。
- 音色番号の前に*が付いている音色を選ぶと、デュアル機能が自動的にオンになります。

音色番号	バンクセレクト		MIDIプログラムチェンジNo. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
ストリングス1				
1	0	116	49	ストリングス
2	0	112	49	ストリングアンサンブル
3	0	112	50	チェンバーストリングス
4	0	115	50	マルカートストリングス
*5	-	-	-	オーケストラストリングス
*6	-	-	-	オクターブストリングス
*7	-	-	-	トゥッティ
ストリングス2				
8	0	113	50	スローストリングス
9	0	112	45	トレモロストリングス
10	0	112	51	シンセストリングス
バイオリン				
11	0	112	41	バイオリン
12	0	0	42	ピオラ
13	0	112	43	チェロ
ピチカート				
14	0	112	46	ピチカートストリングス
*15	-	-	-	オクターブピチカートストリングス
フルート				
16	0	112	74	フルート
17	0	114	74	スイート!フルート
18	0	113	76	スイート!パンフルート
19	0	112	76	パンフルート
リコーダー				
20	0	112	75	リコーダー
21	0	112	73	ピッコロ
オーボエ				
22	0	112	69	オーボエ
23	0	112	70	イングリッシュホルン
24	0	116	72	木管アンサンブル
ファゴット				
25	0	112	71	ファゴット
*26	-	-	-	ファゴット&クラリネット
クラリネット				
27	0	113	72	オーケストラクラリネット
28	0	112	72	クラリネット
サクソ				
29	0	112	67	テナーサクソ
30	0	112	66	アルトサクソ
31	0	112	65	ソプラノサクソ
32	0	112	68	バリトンサクソ
33	0	113	65	スイート!ソプラノサクソ
34	0	117	67	スイート!テナーサクソ
35	0	114	67	プレッシャーテナーサクソ
*36	-	-	-	アルトサクソ&テナーサクソ
37	0	116	66	サクソアンサンブル
トランペット1				
38	0	112	57	トランペット
39	0	115	57	スイート!トランペット
トランペット2				
40	0	112	60	ミュートトランペット
41	0	113	57	フリーゲルホルン
トロンボーン				
42	0	112	58	トロンボーン
43	0	113	58	トロンボーンセクション
*44	-	-	-	トランペット&トロンボーン
ブラス				
45	0	120	62	ブラス
46	0	112	62	ブラスセクション
47	0	113	62	ビッグバンドブラス
48	0	119	62	メローホーン
*49	-	-	-	オーケストラブラス

音色番号	バンクセレクト		MIDIプログラムチェンジNo. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
50	0	116	62	オクターブブラス
*51	-	-	-	ジャズブラス
52	0	115	63	ファンキーブラス
53	0	112	63	シンセブラス
54	0	113	63	80年代風ブラス
55	0	114	63	テクノブラス
ホルン				
56	0	112	61	フレンチホルン
*57	-	-	-	オクターブフレンチホルン
チューバ				
58	0	112	59	チューバ
コントラバス				
59	0	112	44	コントラバス
60	0	112	33	アコースティックベース
エレクトリックベース				
61	0	112	34	フィンガーベース
62	0	116	34	ダイナミックエレクトリックベース
63	0	112	35	ピックベース
64	0	112	36	フレットレスベース
65	0	112	37	スラップベース
ピアノ				
66	0	113	1	ライブ!グランドピアノ
67	0	114	1	ライブ!ウォームグランドピアノ
68	0	124	1	アンビエントグランドピアノ
69	0	112	1	グランドピアノ
70	0	112	2	ブライトピアノ
*71	-	-	-	オクターブピアノ
72	0	112	3	ミディグランドピアノ
73	0	113	3	CP80
*74	-	-	-	ピアノ&ストリングス
75	0	112	4	ホンキートンクピアノ
76	0	112	7	ハーブシコード
*77	-	-	-	グランドハーブシコード
エレクトリックピアノ				
78	0	114	5	クール!ギャラクシーエレクトリックピアノ
79	0	112	5	ファンキーエレクトリックピアノ
80	0	112	6	DXモダンエレクトリックピアノ
81	0	113	6	ハイパータインズ
82	0	114	6	ビナスエレクトリックピアノ
*83	-	-	-	エレクトリックピアノ&パッド
84	0	112	8	クラビ
オルガン1				
85	0	112	21	リードオルガン
86	0	113	20	チャペルオルガン
87	0	112	20	パイプオルガン
*88	-	-	-	カセドラル
89	0	127	19	シアターオルガン
オルガン2				
90	0	118	19	クール!オルガン
91	0	117	19	クール!ローターオルガン
92	0	112	17	ジャズオルガン1
93	0	113	17	ジャズオルガン2
94	0	112	18	クリックオルガン
95	0	116	17	ブライトオルガン
96	0	112	19	ロックオルガン
97	0	114	19	パーフルオルガン
98	0	121	20	16'+2'オルガン
99	0	120	20	16'+4'オルガン
アコーディオン				
100	0	113	22	トラディショナルアコーディオン
101	0	112	22	ミュゼットアコーディオン
102	0	113	24	バンドネオン

音色番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
ハーモニカ				
103	0	112	23	ハーモニカ
104	0	113	23	モダンハーブ
ギター				
105	0	112	25	クラシックギター
106	0	112	26	フォークギター
107	0	116	25	ダイナミックナイロンギター
108	0	113	26	12弦ギター
エレキギター				
109	0	112	28	クリーンギター
110	0	112	27	ジャズギター
111	0	113	27	オクターブギター
112	0	117	28	60年代風クリーンギター
113	0	112	29	ミュートギター
114	0	112	30	オーバードライブギター
115	0	118	30	ダイナミックオーバードライブギター
116	0	112	31	ディストーションギター
オルゴール				
117	0	112	11	オルゴール
118	0	112	15	チューブラーベル
119	0	112	9	チェルスタ
マリンバ				
120	0	112	13	マリンバ
121	0	112	14	シロフォン
122	0	113	12	ピブラフォン1
123	0	112	12	ピブラフォン2
コーラス				
124	0	112	53	コーラス
*125	-	-	-	グランドコーラス
126	0	113	53	ボーカルアンサンブル
127	0	112	54	ボックスフマーナ
128	0	112	55	エアコーラス
パッド				
129	0	116	99	ダイナミックチャイム
130	0	126	90	アナログパッド
131	0	116	91	ショートレゾナンス
132	0	118	89	スワイヘブ
133	0	121	89	ドリームヘブ
134	0	113	89	シンビアント
135	0	112	89	ファンタジア
136	0	113	101	ベルパッド
137	0	112	92	ゼノンパッド
138	0	112	95	イクイノックス
139	0	113	90	ダークムーン
シンセ				
140	0	112	81	矩形波リード
141	0	112	82	ノコギリ波リード
142	0	108	82	テクノソーリード
143	0	119	88	RSシンク
144	0	112	88	アンダーハイム
145	0	112	85	ポータートーン
146	0	112	86	ボイスリード
147	0	121	82	ファンキーリード
148	0	112	99	スターダスト
149	0	112	101	ブライトネス
150	0	115	82	アナログン
151	0	119	82	ファエゴ
シンセベース				
152	0	112	39	シンセベース
153	0	118	40	DX100ベース
154	0	119	39	ファットローベース
155	0	113	39	ハイQベース
156	0	113	40	ダンスベース
ティンパニ				
157	0	112	48	ティンパニ
158	0	112	47	ハーブ
159	0	112	56	オーケストラヒット
ワールド				
160	0	0	107	三味線
161	0	0	108	琴
162	0	97	112	箏(ヒチリキ)
163	0	0	105	シタール
164	0	97	105	タンブーラ
165	0	96	105	タンブラ
166	0	96	106	ラバープ
167	0	98	106	ウード
168	0	97	106	ゴビチャント
169	0	96	108	大正琴
170	0	0	16	ダルシマー
171	0	97	108	カヌーン
172	0	96	16	ツィンパロン
173	0	97	16	サントゥール

音色番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
174	0	0	112	シャナイ
175	0	96	112	ブーンギ
176	0	112	80	オカリナ
177	0	112	115	スチールドラム
178	0	112	106	パンジョー
179	126	0	125	中国キット1
180	127	0	127	中国キット2
181	126	0	40	インディアンキット1
182	126	0	115	インディアンキット2
183	126	0	37	アラビックキット
184	126	0	41	キューバンキット
ドラムキット				
185	127	0	1	スタンダードキット1
186	127	0	2	スタンダードキット2
187	127	0	88	パワーキット
188	127	0	9	ルームキット
189	127	0	17	ロックキット
190	127	0	33	ジャズキット
191	127	0	41	ブラッシュキット
192	127	0	49	シンフォニーキット
193	127	0	25	エレキドラムキット
194	127	0	59	T8キット
195	127	0	60	T9キット
196	127	0	26	アナログキット
197	127	0	113	ダンスキット
効果音/XG				
198	126	0	126	ワンダーランドキット
199	126	0	1	SFXキット1
200	126	0	2	SFXキット2
201	-	-	-	マリンバトレモロ
202	-	-	-	シロフォントレモロ
203	-	-	-	ティンパントレモロ
204	-	-	-	スチールドラムトリル
205	-	-	-	マリンバトリル
206	-	-	-	シロフォントリル
207	-	-	-	ピアノエコー
208	-	-	-	エレキピアノエコー
209	-	-	-	ソプラノサクセスエコー
210	-	-	-	テナーサクセスエコー
211	0	0	1	グランドピアノ
212	0	1	1	グランドピアノKSP
213	0	18	1	メローグランドピアノ
214	0	40	1	ピアノストリングス
215	0	41	1	ドリーム
216	0	0	2	ブライトピアノ
217	0	1	2	ブライトピアノKSP
218	0	0	3	エレキグランドピアノ
219	0	1	3	EグランドピアノKSP
220	0	32	3	デチューンドCP80
221	0	40	3	レイヤードCP1
222	0	41	3	レイヤードCP2
223	0	0	4	ホンキートンクピアノ
224	0	1	4	ホンキートンクピアノKSP
225	0	0	5	エレキピアノ1
226	0	1	5	エレキピアノ1KSP
227	0	18	5	メローエレキピアノ1
228	0	32	5	コーラスイレキピアノ1
229	0	40	5	ハードエレキピアノ
230	0	45	5	VXエレキピアノ1
231	0	64	5	60'sエレキピアノ1
232	0	0	6	エレキピアノ2
233	0	1	6	エレキピアノ2KSP
234	0	32	6	コーラスイレキピアノ2
235	0	33	6	DXエレビハード
236	0	34	6	DXレジェンド
237	0	40	6	DXフェーズエレビ
238	0	41	6	DX+アナログエレビ
239	0	42	6	DXコトエレキピアノ
240	0	45	6	VXエレキピアノ2
241	0	0	7	ハーブシコード
242	0	1	7	ハーブシコードKSP
243	0	25	7	ハーブシコード2
244	0	27	8	クラビワウ
245	0	35	7	ハーブシコード3
246	0	64	8	パルスクラビ
247	0	0	8	クラビ
248	0	1	8	クラビKSP
249	0	65	8	ピアスクラビ
250	0	0	9	チェルスタ
251	0	0	10	グロックンシュピール
252	0	0	11	オルゴール1
253	0	64	11	オルゴール2

音色リスト

音色番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
254	0	0	12	ピブラフォン
255	0	1	12	ピブラフォンKSP
256	0	45	12	ハードピブラフォン
257	0	0	13	マリンバ
258	0	1	13	マリンバKSP
259	0	64	13	サインマリンバ
260	0	97	13	バリンバ
261	0	98	13	ログドラム
262	0	0	14	シロフォン
263	0	0	15	チューブラベル
264	0	96	15	チャーチベル
265	0	35	16	ダルシマー2
266	0	97	15	カリヨン
267	0	0	17	ドローパーオルガン
268	0	32	17	デチューンドドローパーオルガン
269	0	33	17	60'sドローパーオルガン1
270	0	34	17	60'sドローパーオルガン2
271	0	35	17	70'sドローパーオルガン1
272	0	36	17	ドローパーオルガン2
273	0	37	17	60'sドローパーオルガン3
274	0	38	17	イーブンパー
275	0	40	17	16+2'2_3オルガン
276	0	64	17	オルガンベース
277	0	65	17	70'sドローパーオルガン2
278	0	66	17	チージーオルガン
279	0	67	17	ドローパーオルガン3
280	0	0	18	パーカッシブオルガン
281	0	24	18	70'sパーカッシブオルガン
282	0	32	18	デチューンドパーカッシブ
283	0	33	18	ライトオルガン
284	0	37	18	パーカッシブオルガン2
285	0	0	19	ロックオルガン
286	0	64	19	ロータリーオルガン
287	0	65	19	スローロータリー
288	0	66	19	ファストロータリー
289	0	0	20	チャーチオルガン
290	0	32	20	チャーチオルガン3
291	0	35	20	チャーチオルガン2
292	0	40	20	ノートルダム
293	0	64	20	オルガンフルート
294	0	65	20	トレモロオルガンフルート
295	0	0	21	リードオルガン
296	0	40	21	パフオルガン
297	0	0	22	アコーディオン
298	0	32	22	イタリアンアコーディオン
299	0	0	23	ハーモニカ
300	0	32	23	ハーモニカ2
301	0	0	24	タンゴアコーディオン
302	0	64	24	タンゴアコーディオン2
303	0	0	25	ナイロン弦ギター
304	0	16	25	ナイロン弦ギター2
305	0	25	25	ナイロン弦ギター3
306	0	43	25	ペロシディギターハーモニクス
307	0	96	25	ウクレレ
308	0	0	26	スチール弦ギター
309	0	16	26	スチール弦ギター2
310	0	35	26	12弦ギター
311	0	40	26	ナイロン&スチール弦ギター
312	0	41	26	スチール弦&ボディサウンド
313	0	96	26	マンドリン
314	0	0	27	ジャズギター
315	0	18	27	メロギター
316	0	32	27	ジャズアンプ
317	0	0	28	クリーンギター
318	0	32	28	コーラスギター
319	0	0	29	ミュートギター
320	0	40	29	ファンクギター1
321	0	41	29	ミュートスチール弦ギター
322	0	43	29	ファンクギター2
323	0	45	29	ジャズマン
324	0	0	30	オーバードライブギター
325	0	43	30	ギターピンチ
326	0	0	31	ディストーションギター
327	0	40	31	フィードバックギター
328	0	41	31	フィードバックギター2
329	0	0	32	ギターハーモニクス
330	0	65	32	ギターフィードバック
331	0	66	32	ギターハーモニクス2
332	0	0	33	アコースティックベース
333	0	40	33	ジャズリズム
334	0	45	33	VXアップライトベース
335	0	0	34	フィンガーベース

音色番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
336	0	18	34	フィンガーダーク
337	0	27	34	フランジベース
338	0	40	34	ベース&ディストーションギター
339	0	43	34	フィンガーラップベース
340	0	45	34	フィンガーベース2
341	0	65	34	モジュレートッドベース
342	0	0	35	ピックベース
343	0	28	35	ミュートピックベース
344	0	0	36	フレットレスベース
345	0	32	36	フレットレスベース2
346	0	33	36	フレットレスベース3
347	0	34	36	フレットレスベース4
348	0	96	36	シンセフレットレス
349	0	97	36	スムーズフレットレス
350	0	0	37	スラップベース1
351	0	27	37	レゾナントスラップ
352	0	32	37	パンチサムベース
353	0	0	38	スラップベース2
354	0	43	38	ペロシディスイッチスラップ
355	0	0	39	シンセベース1
356	0	18	39	シンセベース1ダーク
357	0	20	39	ファストレゾナントベース
358	0	24	39	アシッドベース
359	0	35	39	クラビベース
360	0	40	39	テクノシンセベース
361	0	64	39	オービター
362	0	65	39	スクエアベース
363	0	66	39	ラバーベース
364	0	96	39	ハマー
365	0	0	40	シンセベース2
366	0	6	40	メローシンセベース
367	0	12	40	シーケンストベース
368	0	18	40	クリックシンセベース
369	0	19	40	シンセベース2ダーク
370	0	32	40	スムーズシンセベース
371	0	40	40	モジュラーシンセベース
372	0	41	40	DXベース
373	0	64	40	エックスワイヤーベース
374	0	0	41	バイオリン
375	0	8	41	スローバイオリン
376	0	0	43	チェロ
377	0	0	44	コントラバス
378	0	0	45	トレモロストリングス
379	0	8	45	スロートレモロストリングス
380	0	40	45	サスペンストリングス
381	0	0	46	ピチカートストリングス
382	0	0	47	オーケストラハーブ
383	0	0	48	ティンパニ
384	0	0	49	ストリングス1
385	0	3	49	ステレオストリングス
386	0	8	49	スローストリングス
387	0	24	49	アルコストリングス
388	0	35	49	60'sストリングス
389	0	40	49	オーケストラ
390	0	41	49	オーケストラ2
391	0	42	49	トレモロオーケストラ
392	0	45	49	ペロシディストリングス
393	0	0	50	ストリングス2
394	0	3	50	ステレオスローストリングス
395	0	8	50	レガートストリングス
396	0	40	50	ウォームストリングス
397	0	41	50	キングダム
398	0	64	50	70'sストリングス
399	0	65	50	ストリングスアンサンブル3
400	0	0	51	シンセストリングス1
401	0	27	51	レゾナントストリングス
402	0	64	51	シンセストリングス4
403	0	65	51	シンセストリングス5
404	0	0	52	シンセストリングス2
405	0	0	53	クワイアアー
406	0	3	53	ステレオクワイア
407	0	32	53	メロクワイア
408	0	16	53	クワイアアー2
409	0	40	53	クワイアストリングス
410	0	0	54	ボイスウー
411	0	0	55	シンセボイス1
412	0	40	55	シンセボイス2
413	0	41	55	コラール
414	0	64	55	アナログボイス
415	0	0	56	オーケストラヒット
416	0	35	56	オーケストラヒット2
417	0	64	56	インパクト

音色番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
418	0	0	57	トランペット
419	0	16	57	トランペット2
420	0	17	57	ブライトトランペット
421	0	32	57	ウォームトランペット
422	0	0	58	トロンボーン
423	0	18	58	トロンボーン2
424	0	0	59	チューバ
425	0	16	59	チューバ2
426	0	0	60	ミュートトランペット
427	0	0	61	フレンチホルン
428	0	6	61	フレンチホルンソロ
429	0	32	61	フレンチホルン2
430	0	37	61	ホルンオーケストラ
431	0	0	62	プラスセクション
432	0	35	62	T p & T b セクション
433	0	40	62	プラスセクション2
434	0	41	62	ハイプラス
435	0	42	62	メロプラス
436	0	0	63	シンセプラス1
437	0	12	63	クアックプラス
438	0	20	63	レゾナントシンセプラス
439	0	24	63	ポリプラス
440	0	27	63	シンセプラス3
441	0	32	63	ジャンププラス
442	0	45	63	アナログペロシティプラス1
443	0	64	63	アナログプラス1
444	0	0	64	シンセプラス2
445	0	18	64	ソフトプラス
446	0	40	64	シンセプラス4
447	0	41	64	クワイアプラス
448	0	45	64	アナログペロシティプラス2
449	0	64	64	アナログプラス2
450	0	0	65	ソプラノサククス
451	0	0	66	アルトサククス
452	0	40	66	サククスセクション
453	0	43	66	ハイパーアルトサククス
454	0	0	67	テナーサククス
455	0	40	67	ブレッシーテナーサククス
456	0	41	67	ソフトテナーサククス
457	0	64	67	テナーサククス2
458	0	0	68	バリトンサククス
459	0	0	69	オーボエ
460	0	0	70	イングリッシュホルン
461	0	0	71	バスーン
462	0	0	72	クラリネット
463	0	0	73	ピッコロ
464	0	0	74	フルート
465	0	0	75	リコーダー
466	0	0	76	パンフルート
467	0	0	77	ボトル
468	0	0	78	尺八
469	0	0	79	口笛
470	0	0	80	オカリナ
471	0	0	81	スクエアリード
472	0	6	81	スクエアリード2
473	0	8	81	LMスクエア
474	0	18	81	ハロー
475	0	19	81	シュラウド
476	0	64	81	メロー
477	0	65	81	ソロサイン
478	0	66	81	サインリード
479	0	0	82	ソートゥースリード
480	0	6	82	ソートゥースリード2
481	0	8	82	シックソートゥース
482	0	18	82	ダイナミックソートゥース
483	0	19	82	デジタルソートゥース
484	0	20	82	ビッグリード
485	0	24	82	ヘビーシンセ
486	0	25	82	ワスビーシンセ
487	0	40	82	バルスソートゥース
488	0	41	82	ドクターリード
489	0	45	82	ペロシティリード
490	0	96	82	シーケンスドアナログ
491	0	0	83	カリオベリード
492	0	65	83	ピュアリード
493	0	0	84	チフリード
494	0	64	84	ルビー
495	0	0	85	チャランリード
496	0	64	85	ディスターションリード
497	0	65	85	ワイヤーリード
498	0	0	86	ボイスリード
499	0	24	86	シンセアー

音色番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
500	0	64	86	ボックスリード
501	0	0	87	5度リード
502	0	35	87	ビッグファイブ
503	0	0	88	ベース&リード
504	0	16	88	ビッグ&ロー
505	0	64	88	ファット&パーキー
506	0	65	88	ソフトホワール
507	0	0	89	ニューエイジパッド
508	0	64	89	ファンタジー
509	0	0	90	ウォームパッド
510	0	16	90	シックパッド
511	0	17	90	ソフトパッド
512	0	18	90	サインパッド
513	0	64	90	ホルンパッド
514	0	65	90	ロータリーストリングス
515	0	0	91	ポリシンセパッド
516	0	64	91	ポリパッド80
517	0	65	91	クリックパッド
518	0	66	91	アナログパッド
519	0	67	91	スクエアパッド
520	0	0	92	クワイアパッド
521	0	64	92	ヘブン
522	0	66	92	アイトピア
523	0	67	92	CCパッド
524	0	0	93	ボウドパッド
525	0	64	93	グレイシャ
526	0	65	93	グラスパッド
527	0	0	94	メタリックパッド
528	0	64	94	タインパッド
529	0	65	94	パンパッド
530	0	0	95	ハローパッド
531	0	0	96	スリープパッド
532	0	20	96	シュイマー
533	0	27	96	コンバージ
534	0	64	96	ボーラーパッド
535	0	66	96	セレスティアル
536	0	0	97	レイン
537	0	45	97	クラビパッド
538	0	64	97	ハーモレイン
539	0	65	97	アフリカンウィンド
540	0	66	97	カリブ
541	0	0	98	サウンドトラック
542	0	27	98	プロローグ
543	0	64	98	アンセストラル
544	0	0	99	クリスタル
545	0	12	99	シンセドラムコンブ
546	0	14	99	ポップコーン
547	0	18	99	タイニーベル
548	0	35	99	ラウンドグロックンシュビール
549	0	40	99	グロックンシュビールチャイム
550	0	41	99	クリアベル
551	0	42	99	コーラスベル
552	0	64	99	シンセマレット
553	0	65	99	ソフトクリスタル
554	0	66	99	ラウドグロックンシュビール
555	0	67	99	クリスマスベル
556	0	68	99	ピブラフォンベル
557	0	69	99	デジタルベル
558	0	70	99	エアベル
559	0	71	99	ベルハーブ
560	0	72	99	ガムリンバ
561	0	0	100	アトモスフィア
562	0	18	100	ウォームアトモスフィア
563	0	19	100	ハローリリース
564	0	40	100	ナイロンエレクトリックピアノ
565	0	64	100	ナイロンハーブ
566	0	65	100	ハーブボックス
567	0	66	100	アトモスフィアパッド
568	0	67	100	プラネット
569	0	0	101	ブライトネス
570	0	64	101	ファンタジーベル
571	0	96	101	スモーキー
572	0	0	102	ゴブリン
573	0	64	102	ゴブリンシンセ
574	0	65	102	クリーパー
575	0	66	102	リングパッド
576	0	67	102	リチュアル
577	0	68	102	トゥーヘブン
578	0	70	102	ナイト
579	0	71	102	グリズン
580	0	96	102	ベルクワイア
581	0	0	103	エコー

音色リスト

音色番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
582	0	8	103	エコー2
583	0	14	103	エコーパン
584	0	64	103	エコーベル
585	0	65	103	ビッグパン
586	0	66	103	シンセピアノ
587	0	67	103	クリエーション
588	0	68	103	スターダスト
589	0	69	103	レゾナント&パンニング
590	0	0	104	サイエンスフィクション
591	0	64	104	スターズ
592	0	0	106	バンジョー
593	0	35	105	シタール2
594	0	32	105	デチューンドシタール
595	0	0	109	カリンバ
596	0	0	110	バグパイプ
597	0	0	111	フィドル
598	0	64	112	シャナイ2
599	0	0	113	ティンクルベル
600	0	28	106	ミュートバンジョー
601	0	96	113	ボナン
602	0	97	113	アルタイル
603	0	98	113	ガムラン
604	0	99	113	ステレオガムラン
605	0	100	113	ラマシンバル
606	0	101	113	アジアンベル
607	0	0	114	アゴゴ
608	0	0	115	スチールドラム
609	0	97	115	グラスパーカッション
610	0	98	115	タイベル
611	0	0	116	ウッドブロック
612	0	96	116	カスタネット
613	0	0	117	和太鼓
614	0	96	117	クランカッサ
615	0	0	118	メロディックタム
616	0	64	118	メロディックタム2
617	0	65	118	リアルタム
618	0	66	118	ロックタム
619	0	0	119	シンセドラム
620	0	64	119	アナログタム
621	0	65	119	エレクトロニックパーカッション
622	0	0	120	リバーシシンバル
623	0	0	121	フレットノイズ
624	0	0	122	プレスノイズ
625	0	0	123	海辺
626	0	0	124	鳥のさえずり1
627	0	0	125	電話1
628	0	0	126	ヘリコプター
629	0	0	127	拍手
630	0	0	128	銃声
631	64	0	1	カッティングノイズ1
632	64	0	2	カッティングノイズ2
633	64	0	4	ストリングスラップ
634	64	0	17	フルートキークリック
635	64	0	33	雨
636	64	0	34	雷
637	64	0	35	風
638	64	0	36	せせらぎ
639	64	0	37	泡
640	64	0	38	フィード
641	64	0	49	犬
642	64	0	50	馬
643	64	0	51	鳥のさえずり2
644	64	0	56	マオウ
645	64	0	65	フォンコール
646	64	0	66	ドアのきしみ
647	64	0	67	ドアを閉める
648	64	0	68	スクラッチカット
649	64	0	69	スクラッチスプリット
650	64	0	70	ウインドチャイム
651	64	0	71	電話2
652	64	0	81	イグニッション
653	64	0	82	タイヤ
654	64	0	83	レーシングカー
655	64	0	84	衝突
656	64	0	85	サイレン
657	64	0	86	列車
658	64	0	87	ジェット機
659	64	0	88	スターシップ
660	64	0	89	バースト
661	64	0	90	ローラーコースター
662	64	0	91	サブマリン
663	64	0	97	笑い声

音色番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
664	64	0	98	悲鳴
665	64	0	99	パンチ
666	64	0	100	心音
667	64	0	101	足音
668	64	0	113	マシンガン
669	64	0	114	レーザーガン
670	64	0	115	爆発
671	64	0	116	花火

ドラムキットリスト

※ 「 」は「スタンダードキット1」と同じ内容であることを表します。

※ 「 」：発音しません。

※ この楽器の鍵盤 (Keyboard) の Note No. と Note は、MIDI の Note No. と Note よりも 1 オクターブ上になります。たとえば、スタンダードキット1の「シーク クリックH (Note No.36/Note C1)」をこの楽器で鳴らす場合は、MIDI Note No.24/Note C0をこの楽器に送信します。

音色番号				185	179	180	181	182
MSB(0-127)/LSB(0-127)/PC(1-128)				127/000/001	126/000/125	127/000/127	126/000/040	126/000/115
MIDI		Keyboard		スタンダードキット1	中国キット1	中国キット2	インディアンキット1	インディアンキット2
Note No.	Note	Note No.	Note					
13	C# -1	25	C# 0	スルド ミュート				
14	D -1	26	D 0	スルド オープン				
15	D# -1	27	D# 0	ハイキュー				インディアン ハンドクラップ
16	E -1	28	E 0	ウィップ スラップ				ダフリ オープン
17	F -1	29	F 0	スクラッチ H				ダフリ スラップ
18	F# -1	30	F# 0	スクラッチ L				ダフリ リム
19	G -1	31	G 0	フィンガー スナップ				ダフ オープン
20	G# -1	32	G# 0	クリック ノイズ				ダフ スラップ
21	A -1	33	A 0	メトロノーム クリック				ダフリム
22	A# -1	34	A# 0	メトロノーム ベル			ハテリ ロング	ハテリ ロング
23	B -1	35	B 0	シーク クリック L	ダ チャ		ハテリ ショート	ハテリ ショート
24	C 0	36	C 1	シーク クリック H	ダ グ mp		バヤ ge	バヤ ge
25	C# 0	37	C# 1	ブラッシュ タップ	ダ グ リム		バヤ ke	バヤ ke
26	D 0	38	D 1	ブラッシュ スワール	ダ グ f		バヤ ghe	バヤ ghe
27	D# 0	39	D# 1	ブラッシュ スラップ	ダ グ ハンド		バヤ ka	バヤ ka
28	E 0	40	E 1	ブラッシュ タップ スワール	ダ グ ロー		タブラ na	タブラ na
29	F 0	41	F 1	スネア ロー	バイ グ 4		タブラ tin	タブラ tin
30	F# 0	42	F# 1	カスタネット	バイ グ 4 ハイ		タブラバヤ dha	タブラバヤ dha
31	G 0	43	G 1	スネア ソフト	バイ グ 3		タブラ tun	ドホル 1 オープン
32	G# 0	44	G# 1	スティックス	バイ グ 3 ハイ		タブラバヤ dhin	ドホル 1 スラップ
33	A 0	45	A 1	キック ソフト	バイ グ 2		タブラ di	ドホル 1 ミュート
34	A# 0	46	A# 1	オープン リム ショット	バイ グ 2 ハイ		タブラバヤ dhe	ドホル 1 オープン スラップ
35	B 0	47	B 1	キック タイ	バイ グ 1		タブラ ti	ドホル 1 ロー
36	C 1	48	C 2	キック	ルオ ハイ 1		タブラ ne	ダンディア ショート
37	C# 1	49	C# 2	サイドスティック	ゴング バター		タブラ taran	ダンディア ロング
38	D 1	50	D 2	スネア	シンルオ		タブラ tak	チュトゥキ
39	D# 1	51	D# 2	ハンドクラップ	ルオ ハイ 2		チプリ	チプリ
40	E 1	52	E 2	スネア タイ	ルオ ミッドロー		カンジーラ オープン	カンジーラ オープン
41	F 1	53	F 2	フロアタム L	ルオ		カンジーラ スラップ	カンジーラ スラップ
42	F# 1	54	F# 2	ハイハット クローズ	シンルオ ロー		カンジーラ ミュート	カンジーラ ミュート
43	G 1	55	G 2	フロアタム H	ダ チャ		カンジーラ ベンドアップ	カンジーラ ベンドアップ
44	G# 1	56	G# 2	ハイハット ベダル	ダ チャ エフェクト		カンジーラ ベンドダウン	カンジーラ ベンドダウン
45	A 1	57	A 2	ロータム	ゾン チャ		ドホラク オープン	ドホラク 1 オープン
46	A# 1	58	A# 2	ハイハット オープン	シアオ チャ エフェクト		ドホラク ミュート	ドホラク 1 ミュート
47	B 1	59	B 2	ミッドタム L	シアオ チャ		ドホラク スラップ	ドホラク 1 スラップ
48	C 2	60	C 3	ミッドタム H	マンルオ ロー		ドホル オープン	ドホル 2 オープン
49	C# 2	61	C# 3	クラッシュシンバル 1	マンルオ ミッド		ドホル ミュート	ドホル 2 スラップ
50	D 2	62	D 3	ハイタム	クインク		ドホル スラップ	ドホル 2 リム
51	D# 2	63	D# 3	ライドシンバル 1	フィンガー ベル		ドホル スライド	ムリダンガム na
52	E 2	64	E 3	チャイニーズシンバル	ルオ ピック		ムリダンガム ノーマル	ムリダンガム din
53	F 2	65	F 3	ライドシンバル カップ	ム ユ ロー		ムリダンガム オープン	ムリダンガム ki
54	F# 2	66	F# 3	タンバリン	ム ユ ミッドロー		ムリダンガム ミュート	ムリダンガム ta
55	G 2	67	G 3	スブラッシュシンバル	ム ユ ミッド		ムリダンガム スラップ	ムリダンガム チャップ
56	G# 2	68	G# 3	カウベル	ム ユ ハイ		ムリダンガム リム	ムリダンガム ロー クローズ
57	A 2	69	A 3	クラッシュシンバル 2	チムパン シロール		チムタ オープン	ムリダンガム ロー オープン
58	A# 2	70	A# 3	ビブラスラップ	チムパン ジ		チムタ ノーマル	チムタ ノーマル
59	B 2	71	B 3	ライドシンバル 2	バン グ		チムタ リング	チムタ リング
60	C 3	72	C 4	ボンゴ H	バン		ドルキ オープン	ドルキ ハイ オープン
61	C# 3	73	C# 4	ボンゴ L	バン グ ロー		ドルキ ミュート	ドルキ ハイ ミュート
62	D 3	74	D 4	ゴング H ミュート	京劇ボイス 1		ドルキ スラップ	ドルキ ロー オープン
63	D# 3	75	D# 4	ゴング H オープン	京劇ボイス 2		ドルキ スライド	ドルキ ハイ スラップ
64	E 3	76	E 4	ゴング L	京劇ボイス 3		ドルキ リム	ドルキ ロー スライド
65	F 3	77	F 4	ティンパレス H	ユンルオ F4		コール オープン	コール オープン
66	F# 3	78	F# 4	ティンパレス L	ユンルオ F#4		コール スライド	コール スライド
67	G 3	79	G 4	アゴゴ H	ユンルオ G4	ダグ ミュート	コール ミュート	コール ミュート
68	G# 3	80	G# 4	アゴゴ L	ユンルオ G#4	ゾンチャ ミュート	マンジラ オープン	マンジラ オープン
69	A 3	81	A 4	カバサ	ユンルオ A4	ダグ ヘビー	マンジラ クローズ	マンジラ クローズ
70	A# 3	82	A# 4	マラカス	ユンルオ A#4	ゾンチャ オープン	ジャンジ オープン	ジャンジ オープン
71	B 3	83	B 4	サンパホイッスル H	ユンルオ B4	バイグ ミドル	ジャンジ クローズ	ジャンジ クローズ
72	C 4	84	C 5	サンパホイッスル L	ユンルオ C5	バイグ ロー	モンディラ オープン	モンディラ オープン
73	C# 4	85	C# 5	ギロ ショート	ユンルオ C#5	シアオチャ ミュート	モンディラ クローズ	モンディラ クローズ
74	D 4	86	D 5	ギロ ロング	ユンルオ D5	バン グ	ムリダング オープン	インディアン バンガラ スキャット 1
75	D# 4	87	D# 5	クラベス	ユンルオ D#5	シアオチャ オープン	ムリダング ミュート	インディアン バンガラ スキャット 2
76	E 4	88	E 5	ウッドブロック H	ユンルオ E5	バン ジ	ムリダング リム	インディアン バンガラ スキャット 3
77	F 4	89	F 5	ウッドブロック L	ユンルオ F5	ム ユ ロー	ムリダング スライド	インディアン バンガラ スキャット 4
78	F# 4	90	F# 5	クワイカ ミュート	ユンルオ F#5	ゾルオ ミュート	コモク ノーマル	コモク ノーマル
79	G 4	91	G 5	クワイカ オープン	ユンルオ G5	ム ユ ミッドロー	コモク ミュート	コモク ミュート
80	G# 4	92	G# 5	トライアングル ミュート	ユンルオ G#5	ゾルオ オープン	コモク マルチタク	コモク マルチタク
81	A 4	93	A 5	トライアングル オープン	ユンルオ A5	ム ユ ミドル	マダル A2	タビル オープン
82	A# 4	94	A# 5	シェイカー	ユンルオ A#5	シアオロ オープン	マダル A#2	タビル スラップ
83	B 4	95	B 5	ジングルベル	ユンルオ B5	トライアングル オープン	マダル B2	タビル ミュート
84	C 5	96	C 6	ベルツリー	ユンルオ C6	トライアングル クローズ	マダル C3	カルタール
85	C# 5	97	C# 6				マダル C#3	ドラク 2 オープン
86	D 5	98	D 6				マダル D3	ドラク 2 スライド
87	D# 5	99	D# 6				マダル D#3	ドラク 2 リム 1
88	E 5	100	E 6				マダル E3	ドラク 2 リム 2
89	F 5	101	F 6				マダル F3	ドラク 2 リング
90	F# 5	102	F# 6				マダル F#3	ドラク 2 スラップ
91	G 5	103	G 6				マダル G3	

ドラムキットリスト

音色番号				183	184	185	186	187
MSB(0-127)/LSB(0-127)/PC(1-128)				126/000/037	126/000/041	127/000/001	127/000/002	127/000/088
MIDI		Keyboard		アラビックキット	キューバンキット	スタンダードキット1	スタンダードキット2	パワーキット
Note No.	Note	Note No.	Note					
13	C# -1	25	C# 0	ザープ バック mf		スルド ミュート		
14	D -1	26	D 0	ザープ トム f		スルド オープン		
15	D# -1	27	D# 0	ザープ エシャレー		ハイキュー		
16	E -1	28	E 0	ザープ ウィッピング		ウィップ スラップ		
17	F -1	29	F 0	トムバク トム f		スクラッチ H		
18	F# -1	30	F# 0	ネガレー トム f		スクラッチ L		
19	G -1	31	G 0	トムバク バック f		フィンガー スナップ		
20	G# -1	32	G# 0	ネガレー バック f		クリックノイズ		
21	A -1	33	A 0	トムバク スナップ f		メトロノーム クリック		
22	A# -1	34	A# 0	ネガレー ベラン f	コンガ H チップ	メトロノーム ベル		
23	B -1	35	B 0	トムバク トリル	コンガ H ヒール	シーク クリックL		
24	C 0	36	C 1	ハリジ クラップ 1	コンガ H オープン	シーク クリックH		
25	C# 0	37	C# 1	アラビック ザルグータ オープン	コンガ H ミュート	ブラッシュ タップ		
26	D 0	38	D 1	ハリジ クラップ 2	コンガ H スラップオープン	ブラッシュ スワール		
27	D# 0	39	D# 1	アラビック ザルグータ クローズ	コンガ H スラップ	ブラッシュ スラップ		
28	E 0	40	E 1	アラビック ハンドクラップ	コンガ H スラップミュート	ブラッシュ タップ スワール		
29	F 0	41	F 1	タベル タク 1	コンガ L チップ	スネアロール		
30	F# 0	42	F# 1	サガト 1	コンガ L ヒール	カスタネット		
31	G 0	43	G 1	タベル ドム	コンガ L オープン	スネア ソフト	スネア ソフト 2	スネア ソフト パワー 1
32	G# 0	44	G# 1	サガト 2	コンガ L ミュート	スティックス		
33	A 0	45	A 1	タベル タク 2	コンガ L スラップオープン	キック ソフト		キック アンビエント+
34	A# 0	46	A# 1	サガト 3	コンガ L スラップ	オープン リムショット	オープン リムショット H ショート	オープンリムショット パワー 1
35	B 0	47	B 1	リク ティク 3	コンガ L スライド	キック タイト		キック パワー オープン
36	C 1	48	C 2	リク ティク 2	ボンゴ H オープン 1フィンガー	キック	キック ショート	キック パワー クローズ
37	C# 1	49	C# 2	リク ティク ハンド 1	ボンゴ H オープン 3フィンガー	サイドスティック		サイドスティック パワー
38	D 1	50	D 2	リク ティク 1	ボンゴ H リム	スネア	スネア ショート	スネア パワー
39	D# 1	51	D# 2	リク ティク ハンド 2	ボンゴ H チップ	ハンドクラップ		ハンドクラップ パワー
40	E 1	52	E 2	リク ティク ハンド 3	ボンゴ H ヒール	スネア タイト	スネア タイト H	スネア ラフ
41	F 1	53	F 2	リク ティク	ボンゴ H スラップ	フロアタム L		パワー タム1
42	F# 1	54	F# 2	リク スノウジ 2	ボンゴ L オープン 1フィンガー	ハイハット クローズ		ハイハット クローズ パワー
43	G 1	55	G 2	リク ロー	ボンゴ L オープン 3フィンガー	フロアタム H		パワー タム2
44	G# 1	56	G# 2	リク スノウジ 1	ボンゴ L リム	ハイハット ベダル		ハイハット ベダル パワー
45	A 1	57	A 2	リク サク	ボンゴ L チップ	ロータム		パワー タム3
46	A# 1	58	A# 2	リク スノウジ 3	ボンゴ L ヒール	ハイハット オープン		ハイハット オープン パワー
47	B 1	59	B 2	リク スノウジ 4	ボンゴ L スラップ	ミッドタム L		パワー タム4
48	C 2	60	C 3	リク タク 1	ティンバレル L オープン	ミッドタム H		パワー タム5
49	C# 2	61	C# 3	リク プラス 1		クラッシュシンバル 1		クラッシュシンバル アコースティック 1
50	D 2	62	D 3	リク タク 2		ハイタム		パワー タム6
51	D# 2	63	D# 3	リク プラス 2		ライドシンバル 1		ライドシンバル アコースティック 1
52	E 2	64	E 3	リク ドム		チャイニーズシンバル		チャイニーズシンバル アコースティック
53	F 2	65	F 3	カテム タク ドゥフ	バイラ L	ライドシンバル カップ		ライドシンバル アコースティック
54	F# 2	66	F# 3	カテム ドム	ティンバレル H オープン	タンバリン		
55	G 2	67	G 3	カテム サク 1		スブラッシュシンバル		スブラッシュシンバル アコースティック
56	G# 2	68	G# 3	カテム タク 1		カウベル		
57	A 2	69	A 3	カテム サク 2		クラッシュシンバル 2		クラッシュシンバル アコースティック 2
58	A# 2	70	A# 3	カテム タク 2		ピラスラップ		
59	B 2	71	B 3	ダホラ サク 2	バイラ H	ライドシンバル 2		ライドシンバル アコースティック 2
60	C 3	72	C 4	ダホラ サク 1	カウベル トップ	ボンゴ H		
61	C# 3	73	C# 4	ダホラ タク 1		ボンゴ L		
62	D 3	74	D 4	ダホラ ドム		コンガ H ミュート		
63	D# 3	75	D# 4	ダホラ タク 2		コンガ H オープン		
64	E 3	76	E 4	タブラ ブロック		コンガ L		
65	F 3	77	F 4	タブラ ドム 2	ギロ ショート	ティンバレス H		
66	F# 3	78	F# 4	タブラ リムロー	ギロ ロング	ティンバレス L		
67	G 3	79	G 4	タブラ タク フィンガー 4		アゴゴ H		
68	G# 3	80	G# 4	タブラ タク トリル 1	タンバリン	アゴゴ L		
69	A 3	81	A 4	タブラ タク フィンガー 3		カバサ		
70	A# 3	82	A# 4	タブラ タク トリル 2		マラカス		
71	B 3	83	B 4	タブラ タク フィンガー 2		サンバホイッスル H		
72	C 4	84	C 5	タブラ タク フィンガー 1	マラカス	サンバホイッスル L		
73	C# 4	85	C# 5	タブラ ティク 2	シェーカー	ギロ ショート		
74	D 4	86	D 5	タブラ ティク 4	カバサ	ギロ ロング		
75	D# 4	87	D# 5	タブラ ティク 3		クラベス		
76	E 4	88	E 5	タブラ ティク 1		ウッドブロック H		
77	F 4	89	F 5	タブラ タク 3		ウッドブロック L		
78	F# 4	90	F# 5	タブラ タク 1		クイーカ ミュート		
79	G 4	91	G 5	タブラ タク 4		クイーカ オープン		
80	G# 4	92	G# 5	タブラ タク 2		トライアングル ミュート		
81	A 4	93	A 5	タブラ サク 2		トライアングル オープン		
82	A# 4	94	A# 5	タブラ トレモロ		シェーカー		
83	B 4	95	B 5	タブラ サク 1		ジングルベル		
84	C 5	96	C 6	タブラ ドム 1		ベルツリー		
85	C# 5	97	C# 6					
86	D 5	98	D 6					
87	D# 5	99	D# 6					
88	E 5	100	E 6					
89	F 5	101	F 6					
90	F# 5	102	F# 6					
91	G 5	103	G 6					

音色番号				185	188	189	190	191	192
MSB(0-127)/LSB(0-127)/PC(1-128)				127/000/001	127/000/009	127/000/017	127/000/033	127/000/041	127/000/049
MIDI		Keyboard		スタンダードキット1	ルームキット	ロックキット	ジャズキット	ブラッシュキット	シンフォニーキット
Note No.	Note	Note No.	Note						
13	C# -1	25	C# 0	スルド ミュート					
14	D -1	26	D 0	スルド オープン					
15	D# -1	27	D# 0	ハイキュー					
16	E -1	28	E 0	ウィップ スラップ					
17	F -1	29	F 0	スクラッチ H					
18	F# -1	30	F# 0	スクラッチ L					
19	G -1	31	G 0	フィンガースナップ					
20	G# -1	32	G# 0	クリックノイズ					
21	A -1	33	A 0	メトロノーム クリック					
22	A# -1	34	A# 0	メトロノーム ベル					
23	B -1	35	B 0	シーク クリック L					
24	C 0	36	C 1	シーク クリック H					
25	C# 0	37	C# 1	ブラッシュ タップ					
26	D 0	38	D 1	ブラッシュ スワール					
27	D# 0	39	D# 1	ブラッシュ スラップ					
28	E 0	40	E 1	ブラッシュ タップ スワール					
29	F 0	41	F 1	スネア ロール					
30	F# 0	42	F# 1	カスタネット					
31	G 0	43	G 1	スネア ソフト		スネア ノイジー	スネア ジャズ H	ブラッシュ スラップ 2	
32	G# 0	44	G# 1	スティックス					
33	A 0	45	A 1	キック ソフト					キック ソフト 2
34	A# 0	46	A# 1	オープン リムショット					
35	B 0	47	B 1	キック タイム		キック 2			グランカッサ
36	C 1	48	C 2	キック		キック ゲート	キック ジャズ	キック ジャズ	グランカッサ ミュート
37	C# 1	49	C# 2	サイドスティック					
38	D 1	50	D 2	スネア	スネア スナッピー	スネア ロック	スネア ジャズ L	ブラッシュ スラップ 3	バンドスネア
39	D# 1	51	D# 2	バンドクラップ					
40	E 1	52	E 2	スネア タイム	スネア タイム スナッピー	スネア ロック リム	スネア ジャズ M	ブラッシュ タップ 2	バンドスネア 2
41	F 1	53	F 2	フロアタム L	タム ルーム 1	タム ロック 1	タム ジャズ 1	タム ブラッシュ 1	タム ジャズ 1
42	F# 1	54	F# 2	ハイハット クローズ					
43	G 1	55	G 2	フロアタム H	タム ルーム 2	タム ロック 2	タム ジャズ 2	タム ブラッシュ 2	タム ジャズ 2
44	G# 1	56	G# 2	ハイハット ベダル					
45	A 1	57	A 2	ロータム	タム ルーム 3	タム ロック 3	タム ジャズ 3	タム ブラッシュ 3	タム ジャズ 3
46	A# 1	58	A# 2	ハイハット オープン					
47	B 1	59	B 2	ミッドタム L	タム ルーム 4	タム ロック 4	タム ジャズ 4	タム ブラッシュ 4	タム ジャズ 4
48	C 2	60	C 3	ミッドタム H	タム ルーム 5	タム ロック 5	タム ジャズ 5	タム ブラッシュ 5	タム ジャズ 5
49	C# 2	61	C# 3	クラッシュシンバル 1					ハンドシンバル
50	D 2	62	D 3	ハイタム	タム ルーム 6	タム ロック 6	タム ジャズ 6	タム ブラッシュ 6	タム ジャズ 6
51	D# 2	63	D# 3	ライドシンバル 1					ハンドシンバル ショート
52	E 2	64	E 3	チャイニーズシンバル					
53	F 2	65	F 3	ライドシンバル カップ					
54	F# 2	66	F# 3	タンバリン					
55	G 2	67	G 3	スブラッシュシンバル					
56	G# 2	68	G# 3	カウベル					
57	A 2	69	A 3	クラッシュシンバル 2					ハンドシンバル 2
58	A# 2	70	A# 3	ビブラスラップ					
59	B 2	71	B 3	ライドシンバル 2					ハンドシンバル 2 ショート
60	C 3	72	C 4	ボンゴ H					
61	C# 3	73	C# 4	ボンゴ L					
62	D 3	74	D 4	コンガ H ミュート					
63	D# 3	75	D# 4	コンガ H オープン					
64	E 3	76	E 4	コンガ L					
65	F 3	77	F 4	ティンパレス H					
66	F# 3	78	F# 4	ティンパレス L					
67	G 3	79	G 4	アゴゴ H					
68	G# 3	80	G# 4	アゴゴ L					
69	A 3	81	A 4	カバサ					
70	A# 3	82	A# 4	マラカス					
71	B 3	83	B 4	サンバホイッスル H					
72	C 4	84	C 5	サンバホイッスル L					
73	C# 4	85	C# 5	ギロ ショート					
74	D 4	86	D 5	ギロ ロング					
75	D# 4	87	D# 5	クラベス					
76	E 4	88	E 5	ウッドブロック H					
77	F 4	89	F 5	ウッドブロック L					
78	F# 4	90	F# 5	クワイカ ミュート					
79	G 4	91	G 5	クワイカ オープン					
80	G# 4	92	G# 5	トライアングル ミュート					
81	A 4	93	A 5	トライアングル オープン					
82	A# 4	94	A# 5	シェイカー					
83	B 4	95	B 5	ジングルベル					
84	C 5	96	C 6	ベルツリー					
85	C# 5	97	C# 6						
86	D 5	98	D 6						
87	D# 5	99	D# 6						
88	E 5	100	E 6						
89	F 5	101	F 6						
90	F# 5	102	F# 6						
91	G 5	103	G 6						

ドラムキットリスト

音色番号				185	193	194	195	196
MSB(0-127)/LSB(0-127)/PC(1-128)				127/000/001	127/000/025	127/000/059	127/000/060	127/000/026
MIDI		Keyboard		スタンダードキット 1	エレクトロニックキット	T8キット	T9キット	アナログキット
Note No.	Note	Note No.	Note					
13	C# -1	25	C# 0	スルド ミュート				
14	D -1	26	D 0	スルド オープン				
15	D# -1	27	D# 0	ハイキュー				
16	E -1	28	E 0	ウィップ スラップ				
17	F -1	29	F 0	スクラッチ H				
18	F# -1	30	F# 0	スクラッチ L				
19	G -1	31	G 0	フィンガースナップ		スネア ハマー	スネア ドラム&ベース 1	
20	G# -1	32	G# 0	クリックノイズ		キック ザップハード	キック ブレイク	
21	A -1	33	A 0	メトロノーム クリック		スネア ガレーズ L	スネア ディストーション	
22	A# -1	34	A# 0	メトロノーム ベル		キック テクノパワー	キック テクノパワー	
23	B -1	35	B 0	シーク クリック L		キック スライミー	キック ディストーション RM	
24	C 0	36	C 1	シーク クリック H		キック T8 1	キック T9 2	
25	C# 0	37	C# 1	ブラッシュ タップ		スネア アナログ CR	スネア アナログ CR	
26	D 0	38	D 1	ブラッシュ スワール		スネア T8 4	スネア T9 5	
27	D# 0	39	D# 1	ブラッシュ スラップ		スネア クラップ アナログ	クラップ アナログ Sm	
28	E 0	40	E 1	ブラッシュ タップ スワール	リバーシシノバル	スネア T8 3	スネア T9 ゲート 1	リバーシシノバル
29	F 0	41	F 1	スネア ロール		タム T8 5	スネア ロック ロール ディストーション	
30	F# 0	42	F# 1	カスターネット	ハイキュー 2	スネア T8 5	スネア T9 3	ハイキュー 2
31	G 0	43	G 1	スネア ソフト	スネア スナッピー エレクトロニック	キック T8 3	スネア T9 4	スネア ノイジー 4
32	G# 0	44	G# 1	スティックス		スネア T8 4	スネア T9 ゲート 2	
33	A 0	45	A 1	キック ソフト	キック 3	キック T8 2	キック T9 4	キック 3
34	A# 0	46	A# 1	オープン リム ショット		スネア T8 3	スネア T9 5	
35	B 0	47	B 1	キック タイム	キック ゲート	T8 キック ベース	キック T9 1	キック アナログ ショート
36	C 1	48	C 2	キック	キック ゲート ヘビー	キック T8 1	キック T9 3	キック アナログ
37	C# 1	49	C# 2	サイドスティック		スネア T8 リム	スネア T9 リム	サイドスティック アナログ
38	D 1	50	D 2	スネア	スネア ノイジー 2	スネア T8 2	スネア T9 1	スネア アナログ
39	D# 1	51	D# 2	ハンドクラップ		クラップ T9	クラップ T9	
40	E 1	52	E 2	スネア タイム	スネア ノイジー 3	スネア T8 1	スネア T9 2	スネア アナログ 2
41	F 1	53	F 2	フロアタム L	タム エレクトロニック 1	タム T8 1	タム T9 1	タム アナログ 1
42	F# 1	54	F# 2	ハイハット クローズ		ハイハット クローズ T8 2	ハイハット クローズ T9	ハイハット クローズ アナログ
43	G 1	55	G 2	フロアタム H	タム エレクトロニック 2	タム T8 2	タム T9 2	タム アナログ 2
44	G# 1	56	G# 2	ハイハット ベダル		ハイハットベダル T8	ハイハット ベダル T9	ハイハット クローズ アナログ 2
45	A 1	57	A 2	ロータム	タム エレクトロニック 3	タム T8 3	タム T9 3	タム アナログ 3
46	A# 1	58	A# 2	ハイハット オープン		ハイハット オープン T8	ハイハット オープン T9	ハイハット オープン アナログ
47	B 1	59	B 2	ミッドタム L	タム エレクトロニック 4	タム T8 4	タム T9 4	タム アナログ 4
48	C 2	60	C 3	ミッドタム H	タム エレクトロニック 5	タム T8 6	タム T9 5	タム アナログ 5
49	C# 2	61	C# 3	クラッシュ シンバル 1		クラッシュ T8	クラッシュ T9	クラッシュ アナログ
50	D 2	62	D 3	ハイタム	タム エレクトロニック 6	タム T8 7	タム T9 6	タム アナログ 6
51	D# 2	63	D# 3	ライド シンバル 1		ライド T9	ライド T9	
52	E 2	64	E 3	チャイニーズ シンバル		チャイナシンバル	チャイナシンバル	
53	F 2	65	F 3	ライド シンバル カップ		ライド シンバル カップ 2	ライド シンバル カップ 2	
54	F# 2	66	F# 3	タンバリン		タンバリン RX5	タンバリン RX5	
55	G 2	67	G 3	スブラッシュ シンバル		スブラッシュ シンバル アコースティック	クラッシュ シンバル 3	
56	G# 2	68	G# 3	カウベル		カウベル T8	カウベル 1	カウベル アナログ
57	A 2	69	A 3	クラッシュ シンバル 2		クラッシュ シンバル 4	クラッシュ シンバル 4	
58	A# 2	70	A# 3	ビブラスラップ			カウベル T8	
59	B 2	71	B 3	ライド シンバル 2		ライド シンバル 3	ライド シンバル 3	
60	C 3	72	C 4	ボンゴ H		コンガ T8 5	コンガ T8 5	
61	C# 3	73	C# 4	ボンゴ L		コンガ T8 4	コンガ T8 4	
62	D 3	74	D 4	コンガ H ミュート		コンガ T8 3	コンガ ティップ	コンガ アナログ H
63	D# 3	75	D# 4	コンガ H オープン		コンガ T8 2	コンガ オープン スラップ	コンガ アナログ M
64	E 3	76	E 4	コンガ L		コンガ T8 1	コンガ オープン	コンガ アナログ L
65	F 3	77	F 4	ティンパレス H				
66	F# 3	78	F# 4	ティンパレス L				
67	G 3	79	G 4	アゴゴ H		グラス H	アナログ クリック	
68	G# 3	80	G# 4	アゴゴ L		グラス L	コンガ T8 1	
69	A 3	81	A 4	カバサ				
70	A# 3	82	A# 4	マラカス		マラカス T8	マラカス スルー	マラカス 2
71	B 3	83	B 4	サンパホイッスル H		Fxガン 2	Fxガン 2	
72	C 4	84	C 5	サンパホイッスル L		Fxガン 1	Fxガン 1	
73	C# 4	85	C# 5	ギロ ショート		アナログ シェーカー H	スクラッチ H4	
74	D 4	86	D 5	ギロ ロング		アナログ シェーカー L	スクラッチ ダウン	
75	D# 4	87	D# 5	クラベス		クラベス T8	ハイキュー 3	クラベス 2
76	E 4	88	E 5	ウッドブロック H		ハイキュー 1	ハイキュー 1	
77	F 4	89	F 5	ウッドブロック L		ハイキュー 2	ハイキュー 2	
78	F# 4	90	F# 5	クイーカー ミュート	スクラッチ H 2	スクラッチ H 3	スクラッチ H 3	スクラッチ H 2
79	G 4	91	G 5	クイーカー オープン	スクラッチ L 2	スクラッチ L 3	スクラッチ L 3	スクラッチ L 2
80	G# 4	92	G# 5	トライアングル ミュート				
81	A 4	93	A 5	トライアングル オープン				
82	A# 4	94	A# 5	シェイカー		アナログ シェーカー	アナログ シェーカー	
83	B 4	95	B 5	ジングルベル		スレイベル		
84	C 5	96	C 6	ベルツリー		ウィンドチャイム	ウィンドチャイム	
85	C# 5	97	C# 6			スネア ヒップ 1	スネア ピッコロ	
86	D 5	98	D 6			スネア ヒップ 2	スネア T8 5	
87	D# 5	99	D# 6			スネア ヒップゲート	スネア ロック ロール	
88	E 5	100	E 6			スネア ブレイク	スネア ブラッシュミュート	
89	F 5	101	F 6			キック ブリッパ	キック ブリッパハード	
90	F# 5	102	F# 6			スネア Fx	スネア ジャングル	
91	G 5	103	G 6			キック FXハマー	キック サスティン	

* SFXキット1、2のMIDIのNote No.は鍵盤(Keyboard)のNote No.と同じです。

音色番号				185	197	198	199	200
MSB(0-127)/LSB(0-127)/PC(1-128)				127/000/001	127/000/113	126/000/126	126/000/001	126/000/002
MIDI		Keyboard		スタンダードキット1	ダンスキット	ワンダーランドキット	SFXキット1	SFXキット2
Note No.	Note	Note No.	Note					
13	C# -1	25	C# 0	スルド ミュート				
14	D -1	26	D 0	スルド オープン				
15	D# -1	27	D# 0	ハイキュー				
16	E -1	28	E 0	ウィップ スラップ				
17	F -1	29	F 0	スクラッチ H				
18	F# -1	30	F# 0	スクラッチ L				
19	G -1	31	G 0	フィンガースナップ				
20	G# -1	32	G# 0	クリックノイズ				
21	A -1	33	A 0	メトロノーム クリック				
22	A# -1	34	A# 0	メトロノーム ベル				
23	B -1	35	B 0	シーク クリック L				
24	C 0	36	C 1	シーク クリック H		レーザービーム	カッティング ノイズ 1	フォーン コール
25	C# 0	37	C# 1	ブラッシュ タップ		レーザーショット	カッティング ノイズ 2	ドアのきしみ
26	D 0	38	D 1	ブラッシュ スワール		ウォーターフォーン		ドアを開める
27	D# 0	39	D# 1	ブラッシュ スラップ		アワ	ストリング スラップ	スクラッチ カット
28	E 0	40	E 1	ブラッシュ タップ スワール	リバースシンバル	ミスタマリ		スクラッチ
29	F 0	41	F 1	スネアロー		カミナリ		ウィンド チャイム
30	F# 0	42	F# 1	カスターネット	ハイキュー 2	アム		電話
31	G 0	43	G 1	スネア ソフト	スネア テクノ	ナミ		
32	G# 0	44	G# 1	スティックス		セセラギ		
33	A 0	45	A 1	キック ソフト	キック テクノ Q	アシオト		
34	A# 0	46	A# 1	オープン リムショット	リム ゲート	ドアノキシミ		
35	B 0	47	B 1	キック タイ	キック テクノ L	ドアラシメル		
36	C 1	48	C 2	キック	キック テクノ	バスドラム		
37	C# 1	49	C# 2	サイドスティック	サイドスティック アナログ	オオダイコ		
38	D 1	50	D 2	スネア	スネア クラップ	タム2		
39	D# 1	51	D# 2	ハンドクラップ		タム1		
40	E 1	52	E 2	スネア タイ	スネア ドライ	スネアドラム	フルート キークリック	イグニッション
41	F 1	53	F 2	フロアタム L	タム アナログ 1	スネアロー		タイヤ
42	F# 1	54	F# 2	ハイハット クローズ	ハイハット クローズ アナログ 3	ハイハットクローズ		レーシングカー
43	G 1	55	G 2	フロアタム H	タム アナログ 2	シンバル		衝突
44	G# 1	56	G# 2	ハイハット ベダル	ハイハット クローズ アナログ 4	ハイハットオープン		サイレン
45	A 1	57	A 2	ロータム	タム アナログ 3	タンバリン		列車
46	A# 1	58	A# 2	ハイハット オープン	ハイハット オープン アナログ 2	フィンガースナップ		ジェット機
47	B 1	59	B 2	ミッドタム L	タム アナログ 4	カスターネット		スターシップ
48	C 2	60	C 3	ミッドタム H	タム アナログ 5	トライアングルミュート		バースト
49	C# 2	61	C# 3	クラッシュシンバル 1	クラッシュ アナログ	ウッドブロック L		ローラー コースター
50	D 2	62	D 3	ハイタム	タム アナログ 6	トライアングルオープン		サブマリン
51	D# 2	63	D# 3	ライドシンバル 1		ウッドブロック H		
52	E 2	64	E 3	チャイニーズシンバル		ハンドクラップ		
53	F 2	65	F 3	ライドシンバル カップ		シングルベル		
54	F# 2	66	F# 3	タンバリン		ベルツリー		
55	G 2	67	G 3	スプラッシュシンバル		アラームベル		
56	G# 2	68	G# 3	カウベル	カウベル アナログ	トレイン	雨	笑い声
57	A 2	69	A 3	クラッシュシンバル 2		クラクション 1	雷	悲鳴
58	A# 2	70	A# 3	ピラスラップ		クラクション 2	風	パンチ
59	B 2	71	B 3	ライドシンバル 2		サイレン	せせらぎ	心音
60	C 3	72	C 4	ボンゴ H		カーエンジン	泡	足音
61	C# 3	73	C# 4	ボンゴ L		カークラッシュ	フィード	
62	D 3	74	D 4	コンガ H ミュート	コンガ アナログ H	ヘリコプター		
63	D# 3	75	D# 4	コンガ H オープン	コンガ アナログ M	スターシップ		
64	E 3	76	E 4	コンガ L	コンガ アナログ L	ヒツジ		
65	F 3	77	F 4	ティンパレス H		ヤギ		
66	F# 3	78	F# 4	ティンパレス L		ウシ		
67	G 3	79	G 4	アゴゴ H		イナナキ		
68	G# 3	80	G# 4	アゴゴ L		ウマ		
69	A 3	81	A 4	カバサ		ライオン		
70	A# 3	82	A# 4	マラカス	マラカス 2	イヌ		
71	B 3	83	B 4	サンバホイッスル H		ネコ		
72	C 4	84	C 5	サンバホイッスル L		ニワトリ	犬	マシンガン
73	C# 4	85	C# 5	ギロ ショート		フクロウ	馬	レーザーガン
74	D 4	86	D 5	ギロ ロング		ムシ	鳥のさえずり	爆発
75	D# 4	87	D# 5	クラベス	クラベス 2	カエル		花火
76	E 4	88	E 5	ウッドブロック H		サエズリ 1		
77	F 4	89	F 5	ウッドブロック L		サエズリ 2		
78	F# 4	90	F# 5	クイーカ ミュート	スクラッチ H 2	ハトドケイ		
79	G 4	91	G 5	クイーカ オープン	スクラッチ L 2	オオドケイ	マオウ	
80	G# 4	92	G# 5	トライアングル ミュート		ベル		
81	A 4	93	A 5	トライアングル オープン		デンワ		
82	A# 4	94	A# 5	シェイカー		カメラ		
83	B 4	95	B 5	ジングルベル		カジル		
84	C 5	96	C 6	ベルツリー		ハクシュ		
85	C# 5	97	C# 6		ターンテーブルノイズ			
86	D 5	98	D 6					
87	D# 5	99	D# 6					
88	E 5	100	E 6					
89	F 5	101	F 6					
90	F# 5	102	F# 6					
91	G 5	103	G 6					

MIDIインプリメンテーション・チャート

Yamaha

[学校用電子ピアノ]

Model SEP-3000 MIDIインプリメンテーション・チャート

Date : 13-JUN-2016

Version : 1.0

ファンクション		送信	受信	備考
ベーシック チャンネル	電源ON時 設定可能	1~16チャンネル ×	1~16チャンネル ×	
モード	電源ON時 メッセージ 代用	3 × *****	3 × ×	
ノートナンバー	音域	0~127 *****	0~127 0~127	
ペロシティー	ノート・オン ノート・オフ	○ 9nH, v=1~127 ×	○ 9nH, v=1~127 ×	
アフタータッチ	キー別 チャンネル別	× ×	× ○	
ピッチ・ベンド		○	○	
コントロールチェンジ	0, 32 1 11 5, 65 84 6, 38 7, 10 64, 66, 67 71 72 73 74 91, 93 96, 97 100, 101	○ × ○ ○ × ○ ○ ○ × ○ × × × ○ × ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	バンクセレクト モジュレーションホイール エクスプレッション ポルタメント ポルタメントコントロール データエントリー メインボリューム、パン ペダル ハーモニックコンテンツ リリースタイム アタックタイム ブライトネス エフェクトデプス RPNデータインクリメント、デクリメント RPN LSB、MSB
プログラムチェンジ	設定可能	○ 0~127 *****	○ 0~127	
システム・エクスクルーシブ		○	○	
コモン	ソング・ポジション ソング・セレクト チューン	× × ×	× × ×	
リアルタイム	クロック コマンド	○ ○	○ ○	
その他	オール・サウンド・オフ リセットオールコントロール ローカルON/OFF オール・ノート・オフ アクティブ・センシング リセット	× × × × ○ ×	○ (120, 126, 127) ○ (121) ○ (122) ○ (123~125) ○ ×	

モード1 : オムニ・オン、ポリ モード2 : オムニ・オン、モノ
 モード3 : オムニ・オフ、ポリ モード4 : オムニ・オフ、モノ

○ : あり
 × : なし

MIDIデータフォーマット

1 MIDI入力は16チャンネルのマルチティンバー音源として機能し、パネル音色やパネル設定に影響しません。ただし、以下のMIDIメッセージはパネル音色、自動伴奏、およびソングに影響します。

- MIDIマスターチューン
- リバーブ、コーラスの各タイプを変更するシステムエクスクルーシブメッセージ

2 エクスクルーシブ

<GMシステムオン>

FOH, 7EH, 7FH, 09H, 01H, F7H

- MIDIマスターチューニングを除くすべてのデータの設定値をデフォルトに戻します。

<MIDIマスターボリューム>

FOH, 7EH, 7FH, 04H, 01H, II, mm, F7H

- 全チャンネルの音量を一度に変えるメッセージです。(ユニバーサルシステムエクスクルーシブ)
- mmの値をMIDIマスターボリューム値として使用します。(IIは無視)

<XGマスターチューニング>

FOH, 43H, 1nH, 4CH, 00H, 00H, 00H, ddH, ddH, ddH, F7H

- 全チャンネルの音程を一度に変えるメッセージです。
- ddの値をXGマスターチューニング値として使用しています。
- ddのデフォルトは00H, 04H, 00H, 00Hです。

<リバーブタイプ>

FOH, 43H, 1nH, 4CH, 02H, 01H, 00H, mmH, IIH, F7H

- mm: リバーブタイプMSB
- II: リバーブタイプLSB

詳細はエフェクトマップを参照してください。

<コーラスタイプ>

FOH, 43H, 1nH, 4CH, 02H, 01H, 20H, mmH, IIH, F7H

- mm: コーラスタイプMSB
- II: コーラスタイプLSB

詳細はエフェクトマップを参照してください。

3 スタイルやソングのスタート時にFAHを、ストップ時にFCHを送信します。クロック設定が外部の場合は、FAH (スタイルのスタート)、FCH (スタイルのストップ)を受信します。

4 ローカル オン/オフ

<ローカル オン> Bn, 7A, 7F

<ローカル オフ> Bn, 7A, 00

- n: 無視されます。

エフェクトマップ

- TYPE LSBに、エフェクトタイプを持たない値を受信した場合、受信LSBの値以下で、エフェクトタイプを持つ最大のLSBのタイプとなります。
- ()内の番号/名前はパネルディスプレイ上でのものです。

リバーブ

TYPE MSB	TYPE LSB									
	00	01	02	08	16	17	18	19	20	
000	No Effect									
001	(01)Hall1				(02)Hall2	(03)Hall3				
002	Room					(04)Room1		(05)Room2		
003	Stage				(06)Stage1	(07)Stage2				
004	Plate				(08)Plate1	(09)Plate2				
005...127	No Effect									

コーラス

TYPE MSB	TYPE LSB									
	00	01	02	08	16	17	18	19	20	
000...063	No Effect									
064	THRU									
065	Chorus		(02)Chorus2							
066	Celeste					(01)Chorus1				
067	Flanger			(03)Flanger1		(04)Flanger2				
068...127	No Effect									